

定報價格  
【紀念期內特價】全年四元  
二角 每月四角 日本同其餘外國  
惠郎君在內郵費加洋計算報費先  
分館訂購每月六角餘酌加

今日一張零出大洋二分八厘

內政部登記證警字一五二二號

元國

丹翁先生雲席、瀝漚疏竇、瀾慇心、勿勿返杭、不及結脣、竹賦小詩意、如冷生轉輒集九則、今曰告載、飲光先生論象說一、極情、惟尚有一古語、太平御覽卷七十既仙去曰、汲郡塚中竹書言、黃氏仙去、其臣在左徹者、削木爲黃之像、師諸侯朝本之、故司空張茂撰物志、亦云黃帝仙去、其臣思

象設之又一確證 (李佩秋)

特★者讀待優

目三三

韓昌黎全集四冊  
袁宏道全集四冊  
飲冰室全集四冊  
聖賢全集二冊  
魏忠端全集二冊  
王安石全集四冊  
王全全集四冊

國學基本

模範校印

**本文庫**

全書二十二部洋裝  
十八册定價一百元  
元特價期內全部  
購收九角二分  
另加郵費九角二分

徐文長全集二冊定價四元  
姚旅傳全集二冊定價四元  
杜少陵全集三冊定價四元  
金瓶梅詞話全集定價六元  
蘇東坡全集四冊定價八元  
歐陽修全集六冊定價十元  
定價六元  
定價四元  
定價五元  
定價八元  
定價六元

一、花柳全科梅毒預防注射  
 內科  
 診療科  
 目  
 一、門診 每日上午九時起十二時止  
 出診 法幣十元 (復診) 一元  
 星期日停診  
 施藥  
 本院為體恤貧病起見特於星期  
 時止為施診給藥時間凡貧苦者本  
 病者持有法工部局介紹書者本  
 藥

下午二時起五時止

# CANIDROME



**音路**

**園**

**今**

**晚八時半起賽**

**亞爾**

**逸**

今日本園入場券十元  
 明日入場券八元  
 後日入場券六元  
 連賽八日共銀一百元

今晚起賽四時  
 連賽八日共銀一百元

總決賽：五月十六日（星期二）牛決  
 總決賽：五月十六日（星期二）牛決

新賽：五月十六日（星期二）牛決  
 新賽：五月十六日（星期二）牛決

本園賽：五月十六日（星期二）牛決  
 本園賽：五月十六日（星期二）牛決

諸君欲購請向：愛多亞路九號九  
 諸君欲購請向：愛多亞路九號九

第四十五期：五月十六日（星期二）牛決  
 第四十五期：五月十六日（星期二）牛決

得彩洋：一百七十四元  
 得彩洋：一百七十四元

尚有搖出號碼：三九四號  
 尚有搖出號碼：三九四號

上期大賽：星期一（五月六日）晚  
 上期大賽：星期一（五月六日）晚

電話：八二〇七三一四

[illegible]

**腳趾濕癢**  
 請即  
 皮膚癢病之  
**塗抹靈**  
 已

**ERMA LINE**

中 英 名 稱 註 冊

一 名 紅 藥 水 每 瓶 五 角

一 名 紅 藥 粉 每 瓶 七 角 半



上海四馬路

中西大藥房

批 發 公 司 設 在 廣 東 省 城 長 堤 大 新 街 三 年 以 來 拍 戲 時 常 同 時 沽 售

又佩珍與明星公司之一段淵  
（接第三版）

此種苦心之效果，又等於寒暑之可謂之誠爲痛心。關於酬勞問題，尤多干涉，謂敝公司尙欠、不勝、當必先有券而後可酬勞。平來在敝公司所有拍戲工作，即以前付給之酬勞不計，除以前付給之酬勞外，重酬至解除合同日之薪水外，更夏女同年相繼以及此後之。




 四馬路  
 中 西 大 藥 房  
 發 行  
**老 牌 明 星 花 露 香 水**  
 越 陳 越 香

今見有人誦求弛禁、而當局說將用某種斟酌、庶幾盡善、輒以爲古物流通只于國內豈不妙甚、乃外人既饒物力、又精鑒賞、奈之何哉、慨賦小詩、

以古爲商是舊聞、私家解得此懲勳、其地下挖黃綬孰苦山中拾白、故曉

沿石路合同已經成立，資金由北甯路負責材料，由南滿廉價供給，動工已有日矣，查濱州站軌基，已于六年前敷設完竣，故今後工程，只須稍加壓實與鋪軌上軌數事耳，濱石路與順濟線，未處平行段，民國八年，順濟曾暫借日款，尚待整理，荷沿石路若成，則等於順濟線之交通價值，蓋濱州至石家莊與正太路銜接，俾津浦與平漢得以通一氣，而順濟之位置，由順德至濟南，自然此綫較爲偏南，不過與順濟路方便耳，今濱石既成，則順濟之約自然打消，日後正太路如將八千生的之鋼軌，改爲一密達之普通軌，則無論京滬平漢津浦關西北甯等車輛，俱可直放太原矣，此事不得不併交通上一大改進也，若有人從國權與國防上著想，則是另一問題，非吾等民衆資格所敢論列者也。

國事不談蓋氣憤也、國際  
不談、毫蓋氣憤也、數月不戰  
平、正大可有可無者、防誤國  
際、非謂國事管他娘、蓋群  
重輕較、惹氣不過稍損時  
尊、麻煩沒有受不了者、明  
哲保身、大家彼此彼此、亂  
世做人、此亦正當辦法、國  
際大事、除停戰意說不得、  
要算章阿之戰、意初得戰、  
幾付爲文論誰、今則已成  
尾聲、阿本未能將水源統制、  
又不始終採取海陸戰術、  
雖有山嶺之險、天時之利、  
不足阻現代利器之侵入

意軍取台西、逼迫阿通斯  
阿摩德者、現代所謂獨立  
學科操者、現代之方輿工  
事也、須有現代之利器現  
代之訓練、人物相濟方萬  
有用、否則亦猶昔之萬里  
長城耳、然則阿國將如何、  
此外則望列國之于角、言  
及于角、使吾人——及國際  
聯盟、念及英國、英於意阿  
之戰、利害至深、關心至切  
國際聯盟乃被利用之上  
具也、嘗平端初提授安圖  
爾時似乎頗有聲色、論者

以此此機會受  
打擊、慷慨一息  
勿擊、大有人在  
恢復健康之勢、  
修飾時費用、經  
過實施、確是事  
實有益之一種、  
煤油、竟延未決  
案、星尼格姆之計  
、伊里吉、雷諾  
近日開投油公  
路已從——先令四  
七十五萬、該公司  
有七百萬股、英  
謂此項煤油會費

【葉桐】東省事件之和平解決，約十四萬。如能如何施濟，則如德使墨里，意軍大活動，可節省費，派千員政府，英政府派員曼德。

供養炸國之用，其勞實由犧牲國人血肉換來，帶有血腥兒云云。何言之沉痛也，政治家言語之沉痛，不足以言語事實之沉痛。國禍敗收精神不聚、國難存，精神早死，非壯憤慨語，事實又作更適用語，相與並論，國聯之十八國委員會十三國委員會，一盤自私自利之所謂政治家，於國聯之存亡，漠不關心，有欲保全此工具者，今日暗示意國直接磋商停戰，免致國聯負責者，然國聯則敗亡耳。

竊聽我們的暗點，所以有許多南洋  
 有力僑胞都主張不必派兵援越，是  
 派一隻大號巡邏去爲妙，因為巡邏  
 的模樣都差不多，還可以和他國相  
 混。自東北失陷，平津局勢變  
 遷後，美國僑民，連同已至關  
 ，至於強佔民房、  
 ，僅就平津一隅而論，共達  
 四千餘人，在數字上已超  
 莫可如何，最近其背  
 過往回國籍僑民，所有暗  
 想天開，於臨近低

所謂爲僑委會所公諸嘉稿、兵艦之議因此打消、飛鵬的話尚是一種提議、是否能成爲事實、亦有經過相當時日的考慮也、至于國貨船活動展、不可不事、其較輕而易舉、大約本年秋的多丁、留日學生的留日學生活動展、上留一個不可不事、中央注重僑胞情形、並努力推廣國貨海外銷路、確是一種穩當、足以揮發僑胞愛國精神、更望總訪問進及早實現、毋容因循敷衍也、

黃金戲院、馬連良行將登台、一俟期滿、聞一代藝人麒麟童即繼馬重現色相云、

【珍】

東京的報紙、不能不提到留日學生的留日學生活動展、在二十多丁、留日學生的留日學生活動展、上留一個不可不事、中央注重僑胞情形、並努力推廣國貨海外銷路、確是一種穩當、足以揮發僑胞愛國精神、更望總訪問進及早實現、毋容因循敷衍也、

格雷歌里、先把他一次、這是全世、作品故事、在碼頭邊張

市海上三會一五國際勞工紀念會

會同總會舉行紀念大會

在廣波同

國社精

來、

演出 吳

監督 陳

監一配

流浪人 石

已的驚

忽然一個衣

曲出現在那

他在村子裏

爲了自己的

聽那個人的

到那個男子

他馬上明白

人物了、但

更動、結果

逃走了、最

除、自願以

演劇與中國話劇的產生，有極大的關係，留日學生最初的公演，是李叔同先生，從此以後，弘一上人、之茶花女、在神田丸年的當時記者也在場，當今日之弘一上人、之茶花女、在神田故友陸鏡若之拜日本名伶篠澤漫二郎爲師，也是演話劇的，漸漏去的事實，春柳社的組織，就在此時，

劇，於中國壇上有這樣的價值，所以此次中華國際戲劇協會回公演，我恰在東京，當然無論如何，要去瞻仰瞻仰的，此刻公演的三齣戲，介紹在下面。

夫人作 文津譯 月亮上升（一齣）

界獲得最高榮譽的愛爾蘭劇人作家格雷斯里夫人的一個的大概是，一個月亮正要昇起來的夜裏，警長帶著兩名警察貼懸賞逮捕犯人的告示。

走！那帆船呀，還有白  
來的船逃到別處去的。  
衫襖樓的男子，唱着小  
裏，那個男子對警長說，  
認識那個政治犯，警長  
職責和資金，就向他打  
相親、身材、性情等，等  
取去了假髮給帥看時，  
那就自己所要逮捕的  
警長因為受了那小曲的  
讚他乘着港外駛來的船  
後，他回頭來看告不  
外，再也說不出別的話

劍聲 裝置 徐紹曾  
達人 音樂 陳 俞

井清 警長 逸 青



中華國際戲劇團巡迴演出

靈感誌異自叙

公格各爲女談、太炎主體同滅、謂生由化合、而謂歸原、公格主體滅盡、則歸離久存、而靈火不滅、否則謂盡與體合、天不通、皆不生不滅者也、歸草、天一通一其、詳釋天

張雲不反對跳舞

寫稿也不是我宣傳  
「花花草草」主角張雲女

在報上登出了以後  
們都寫信去擁護她  
她要照片、她拍了

人一批之理、精微靈敏、載未脫稿、而公格讓亡

求其解、青市可與  
又專於經濟、不暇

骨肉與思朝父父子手

第六回 金鏡到院愛我我卿卿

姐看着他手指甲長的挺長，笑道：「我和你剪剪，剪罷了，是將標上的一把白鋼小剪刀拿了過來，按着他坐下了，他的手到腰裏來，低了頭給他修剪着，胡當仁一想，她先是微微，怎麼又突然的這樣巴結起來呢？瞧了，我說了，她五塊錢還沒有寄出來的原故，這裏我倒倒罷，非到那時候不能給她，樂得讓她多奉承一些時候，之便向她笑道：我說話是不失信的，許了人家的東西，非命也要和人家弄來了，除非那個人有特別的原因，我得罪了，不要我是說的到，辦的到的，他大膽站在他手裏，拿了他的手指，一個一個的，細細修理着，指甲，的胸脯，並不會用什麼藥料，小片夾上去縛着，可就對了胡當仁一雙眼睛，胡當仁爲了這個原故，索性把仲，將鼻子尖伸到他懷裏，竟了兩聲道：多香哇，

上，自從她的不義戀愛，不寫書，却不學跳舞的文章

稿子，自我宣傳，

，她

，並不反對跳舞，

，且很贊成跳舞，

因爲她跳，也是一

種藝術，且於

身體大有裨益，

而也能解，不過

逢這作戲，不

過之耳，至於跳舞

稿子，她說並不

出風頭，實任

處於坐席人的情

而難却，她又說，

現在做人一點不

容易，遇着一點錯處

小題大做，大加指

是我們電影從業員


蘇州的七塔

蘇州向來有七塔八幢之說，所說的七塔，都是屬於城內的，有人加以考證，就是北寺塔、瑞光塔、華嚴塔、這剎那個白塔，是小小

是算兩個大同塔、白塔、以爲要保存蘇州七塔、其爲七塔、而在城外、不如把城外的三邱塔、靈巖塔、上方

**本報特告**  
隔日不失時間性、致成執筆困難、讀報者或猶覺紀  
登周四月一日起、先儘復常夜登稿制此外改良印刷、增加材料、逐漸施行

無上上品



GRANDE  
50 CIGARETTES  
GRANDE CIGARET

CHIEN

夏佩珍與明星公司之一段淵源

報王筆先生，最近夏佩  
女士迭年報紙上發表談  
字裏行間，對於做公司  
其誠意，夏女士在失意  
除言語雖有不檢，敬公  
以多年同情，更不同情  
夏女士之惡脾，本不可  
致容，惟以夏女士之脫  
公司情形，以及關於  
醫科工作報告，計廿一年  
退一步說，同時拍戲的演  
員，也絕對不祇是夏女士  
一人，而他人呢？可以繼  
讀工作者，是依人之身體  
非如夏女士之衰弱多病也  
在夏女士在戲公司自戕  
一夏起，歷年之工作，止  
醫科工作報告，計廿一年  
滿足八小馬所拍之戲，必  
不能絕採用，所拍之戲，必  
則觀衆生銀條上所有到  
之夏女士，其每一鏡頭即  
之代價，又將何如哉？恐在  
景氣之中國影業中，如夏  
女士之滋補者，殊不多見  
也，至於其餘時間，並非公  
司不派戲使夏女士工作  
是身染多病，倘飯定則  
上對於攝製之時間上知  
發生影響，然戲公司  
女士上多相慮，加之  
先生與夏女士之關係  
定再於廿一年合同期  
繼續簽訂，一方面而諸  
合不睦，一方面而諸  
同上註明，倘再因

份共拍戲三十八天、二十三年份共拍戲四十天、二十三年份共拍戲二十天、三年時光、拍戲不足百日工作、以數公司因病不能假期內、除照扣薪水、則實由於夏女士因病不能拍戲、影響工作、則工作、對於夏女士之經濟狀況、停止酬勞、此種苦心、工作效率及待遇自問不為希望能藉此救濟夏女士工作、

[illegible][illegible]

隋大業年造，在  
陽伽山上，即上方  
山頂上，風景特  
麗。程璣切謂

（寄北）

除了北寺塔外，（即五通廟）無一條舊，但是誰有這閑修塔呢？

時洪深先生在塙，愚詢黃印象、洪言：「態度謙誠，人尚不壞。」亦定論也。

官印即是國祚，隨即笑言：「一、三、五、六、七、八、九，十字碼為答，語音異似『曼奇妙』。」

**本報徵求短訊** 本報爲增闢新聞一耳目計，自即日起，凡以社會間特別消息投稿者，酌  
薄酬，藉答雅意。竊求雅事必求奇，合則刊登，恕不奉璧。投稿諸君，性  
務祈明示，俾刊出發，直寄酬金，如係當日事訖，請於每日午屆六時以前送來，此啓。